



MUSÉE DE
L'HOMME

PROGRAMME D'ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

..... Musée de l'Homme

ENSEIGNANTS ET SCOLAIRES
2016 / 2017





**P.3 - ACTIVITÉS POUR LE CYCLE 1
(MS ET GS)**

P.4 - ACTIVITÉS POUR LES CYCLES 2 ET 3

**P.5 - ACTIVITÉS POUR LE CYCLE 3
(6° INCLUS)**

P.6 - ACTIVITÉS POUR LES COLLÉGIENS

P.7 - ACTIVITÉ POUR LES LYCÉENS

**P.8 - OFFRES INTERDISCIPLINAIRES
ADAPTÉES**

P.10 - ORGANISER VOTRE VISITE

P.11 - RÉSERVER VOTRE VISITE

TOUTES LES ACTIVITÉS PROPOSÉES ONT ÉTÉ
CONÇUES POUR RÉPONDRE AUX ATTENTES DES
NOUVEAUX PROGRAMMES SCOLAIRES ET PERMETTENT
UNE APPROCHE PLURIDISCIPLINAIRE DE L'HOMME.

Qui sommes-nous ? D'où venons-nous ? Où allons-nous ? Ces trois questions sont au cœur du Musée de l'Homme qui propose à ses visiteurs de comprendre l'Humain et la place qu'il occupe dans le vivant, de raconter ses origines et de se questionner sur nos marges d'adaptation dans le monde de demain. **La Galerie de l'Homme permet un voyage fascinant à la découverte de nous-même...**

Le Musée de l'Homme est un lieu citoyen, de partage et d'échanges, où la dimension éducative est réaffirmée par le truchement d'une scénographie innovante, par des contenus accessibles et une offre pédagogique adaptée.

Chacune des visites proposées est transdisciplinaire, à l'image du musée qui présente l'évolution de l'Homme et des sociétés, en croisant les approches biologiques, sociales et culturelles. Trois salles pédagogiques sont aménagées pour recevoir des classes et du matériel pédagogique est utilisé pendant les visites pour favoriser l'interaction avec les élèves de manière ludique.

Afin de répondre au mieux aux attentes de publics très différents, **les parcours proposés sont adaptés à chaque niveau scolaire**, de la maternelle à la terminale, et varient sur la forme et sur les thèmes. Les **visites découvertes** permettent d'appréhender la Galerie de l'Homme dans son ensemble. Les **visites thématiques** permettent d'explorer plus précisément un thème comme par exemple « les origines de l'Humanité », « la diversité des langages » ou « les enjeux de la globalisation ». Les **visites atelier** combinent parcours dans la galerie et atelier dans une des salles pédagogiques du musée.

Que votre projet soit une découverte en autonomie des collections ou une visite conduite par un médiateur toutes les équipes du Musée de l'Homme sont là pour vous aider, vous y êtes les bienvenus.

-
- **Un musée à redécouvrir**
où l'Homme est au cœur du propos
 - **Une expérience immersive**
une scénographie sensorielle et des dispositifs multimédia accessibles à tous
 - **3 salles pédagogiques et 1 centre de ressources**
aménagés pour accueillir les groupes
 - **Un projet pédagogique**
Des visites et des ateliers adaptés aux élèves de la Moyenne Section à la Terminale
-

PARCOURS

À LA DÉCOUVERTE DU CORPS HUMAIN

— Durée : 1h

À l'aide d'une approche sensitive et participative, les élèves prennent conscience de certaines particularités anatomiques de leur corps. Les élèves sont invités en bougeant, touchant, observant, écoutant, à comprendre leurs ressemblances et différences avec d'autres animaux.

HISTOIRES DE FAMILLES

— Durée : 1h

À l'aide d'une approche sensitive et participative, les élèves prennent conscience que les jeunes humains ont besoin de vivre en groupe et qu'ils passent beaucoup de temps avec leur famille par comparaison avec d'autres espèces. À travers l'histoire d'une fillette partie explorer le monde, ils constateront que les modes d'organisations familiales d'ici ne sont pas universels.

ACTIVITÉS POUR LE CYCLE 1

MOYENNE ET GRANDE SECTION
DE MATERNELLE

© MNHN - J.-C. Domenech

Les deux parcours, développés spécialement pour les classes de maternelle, sont pensés pour favoriser les capacités d'imitation et d'invention de l'enfant. Ils favorisent le plaisir de l'action et du jeu et permettent de stimuler l'attention des jeunes visiteurs afin de leur offrir une première expérience de visite adaptée à leur rythme.



© MNHN - J.-C. Domenech

VISITE DÉCOUVERTE

PREMIERS PAS AU MUSÉE DE L'HOMME

— Durée : 1h30

À travers la Galerie de l'Homme, explorer la diversité humaine, plonger dans l'épaisseur du temps pour découvrir la Préhistoire, observer différents modes de vie actuels et réfléchir à leurs impacts sur la planète...

VISITES THÉMATIQUES

AUX ORIGINES DE L'HUMANITÉ

— Durée : 1h30

Voyager à travers le temps pour retrouver les premières traces d'Humanité et découvrir que nos prédécesseurs ont constitué un véritable « buissonnement » comprenant de nombreuses espèces.

ÊTRE HUMAIN ?

— Durée : 1h30

Bipédie, langage, capacité à créer ou à vivre en groupe... ces critères sont-ils vraiment spécifiques à l'Homme ? Observations de spécimens, interrogations et réflexions collectives, pour aborder notre humanité de façon ludique, et avec un regard neuf.

VISITES ATELIERS

QUELS ÉCHANGES DANS UN MONDE GLOBALISÉ ?

— Durée : 2h

À partir de quelques exemples concrets, sensibiliser à la diversité des cultures et leurs influences mutuelles, aborder la globalisation du monde d'aujourd'hui et ses conséquences, puis poursuivre en atelier une expérimentation plastique, trait d'union multiculturel entre les enfants à partir d'un objet emblématique de la Galerie de l'Homme.

PEINDRE SON ENVIRONNEMENT AU NÉOLITHIQUE

— Durée : 2h

En comparant les techniques et motifs mis en scènes de l'art pariétal du paléolithique à celles des peintures rupestres néolithique, les élèves constatent les grandes innovations liées à la « transition néolithique ». Ils sont ensuite amenés à expérimenter la peinture rupestre au cours d'un atelier où ils représentent leur propre environnement et à s'initier à l'art du relevé.



ACTIVITÉS POUR LES CYCLES 2 ET 3

DU CP AU CE2
ET DU CM1 AU CM2

© MNHN - J.-C. Domenech

Les visites et ateliers proposés sont conçus pour répondre aux attentes des nouveaux programmes scolaires et permettent une approche pluridisciplinaire de l'Homme. Les enseignants des classes de 6° trouveront une offre adaptée à leurs besoins dans la rubrique « cycle 3 » et « collège ».

VISITES ATELIERS

CLASSER LES ESPÈCES... ET L'HOMME DANS TOUT ÇÀ

— Durée : 2h

À partir de l'observation d'espèces actuelles et fossiles dans la Galerie de l'Homme, les élèves construisent collectivement en atelier une classification scientifique. Ils abordent notamment la place de l'Homme au sein du vivant et son appartenance à une seule et même espèce. Différentes cultures et environnements sont ensuite présentés, afin de découvrir des systèmes de classement, autres que scientifiques, imaginés par les Hommes pour répondre à leurs besoins.

SUR LES TRACES DE LA PRÉHISTOIRE

— Durée : 2h

Les élèves s'initient aux métiers de l'archéologie en visionnant des ressources audiovisuelles puis explorent les modes de vie des hommes et des femmes préhistoriques à travers des objets découverts en contexte de fouille par des spécialistes. En atelier, ils se glissent ensuite dans la peau d'un paléanthropologue et découvrent les méthodes utilisées par les chercheurs pour exploiter les fossiles découverts lors d'une fouille menée par des chercheurs du musée.

ACTIVITÉS POUR LE CYCLE 3

DU CM1 À LA 6^e

© Patrick Tourneboeuf / Opplic / Tendance Floue

Le service des publics, soucieux de s'adapter aux nouvelles modalités d'enseignement, a tenu compte de la refonte du cycle de consolidation. Aussi, les offres proposées ont été conçues pour répondre aussi bien aux enseignants de CM que de 6^e, qui bénéficieront d'une trame de visite adaptée au niveau de la classe.



© M.N.H.N. - Lou Viger



ACTIVITÉS POUR LES COLLÉGIENS

DE LA 6^e À LA 3^e

© MNHN. - J.-C. Domenech

Les visites ont été construites et pensées avec des enseignants relais pour adapter l'offre aux nouveaux programmes qui font la part belle à la pluridisciplinarité. Le Musée de l'Homme propose également des offres spécialement conçues pour les enseignements interdisciplinaires proposés dans le cadre de la réforme du collège. N'hésitez pas à consulter la rubrique spécialement dédiée en page 8.

VISITE DÉCOUVERTE

QUI SOMMES-NOUS, D'OÙ VENONS-NOUS, OÙ ALLONS-NOUS ?

— Durée : 1h30

Interroger notre Humanité en questionnant notre identité collective et individuelle. Qu'est-ce qui nous relie et nous différencie, pourquoi sommes-nous uniques et quels sont les éléments qui nous donnent le sentiment d'appartenir à un groupe... Autant de questions explorées lors de cette visite.

VISITE THÉMATIQUE

ENJEUX D'UN MONDE GLOBALISÉ

— Durée : 1h30

Qu'est-ce que la globalisation et quelles sont ses conséquences ?

Plusieurs jeux, tout au long du parcours, permettent d'aborder la globalisation à partir d'un exemple concret issu de notre quotidien, le téléphone portable. Cet objet permet également d'appréhender des thèmes comme la notion de progrès ou l'impact écologique en lien avec la fin du parcours de la Galerie de l'Homme.

VISITE ATELIER

UNITÉ ET DIVERSITÉ

— Durée : 2h

Comment expliquer l'unité et la diversité au sein du genre humain ?

Cette visite fait prendre conscience à l'élève que notre espèce est caractérisée par une grande homogénéité et propose une première explication pour en comprendre les causes en remontant aux origines de l'Humanité. L'atelier permet de découvrir notre diversité et le caractère unique de chaque être humain. L'élève est amené à s'interroger sur les mécanismes à la fois biologiques et culturels qui expliquent ces différences.



ACTIVITÉS POUR LES LYCÉENS

© M.N.H.N. - Lou Viger

Que ce soit pour les filières généralistes, technologiques ou professionnelles, les thématiques qui vous sont proposées pour explorer la Galerie de l'Homme sont choisies pour satisfaire la curiosité d'un large public de lycéens.

VISITE DÉCOUVERTE

LE NOUVEAU MUSÉE DE L'HOMME

— Durée : 1h30

Découvrir l'Histoire contemporaine à travers celle du Musée de l'Homme / Interroger la notion d'altérité et sa construction à travers le temps / Comprendre comment s'opère la recherche autour de nos prédécesseurs et évoquer les enjeux contemporains liés à l'impact de l'Homme sur son environnement. Cette visite est l'occasion de découvrir le nouveau Musée de l'Homme à travers une approche épistémologique et critique.

VISITES THÉMATIQUES

ENJEUX D'UN MONDE GLOBALISÉ

— Durée : 1h30

Qu'est-ce que la globalisation et quelles sont ses conséquences ?

Plusieurs jeux, tout au long du parcours, permettent d'aborder la globalisation à partir d'un exemple concret issu de notre quotidien, le téléphone portable. Cet objet permet également d'appréhender des thèmes comme la notion de progrès ou d'impact écologique en lien avec la fin du parcours de la Galerie de l'Homme.

PERCEPTIONS SENSIBLES ET CULTURELLES DU MONDE

— Durée : 1h30

Pourquoi avons-nous mille et une façons de représenter le monde ?

Cette visite croise les données de la biologie et de l'ethnologie et permet de comprendre comment notre système nerveux interagit avec notre environnement pour aboutir à des conceptions différenciées du monde.

VISITE ATELIER

UNITÉ ET DIVERSITÉ

— Durée : 2h

Comment expliquer l'unité et la diversité au sein de l'espèce humaine ?

Comprendre pourquoi notre espèce est déterminée par une très grande homogénéité en abordant la proximité génétique et nos origines communes. Appréhender, à travers une démarche expérimentale en atelier, le caractère unique de chaque être humain en cherchant les causes et mécanismes biologiques et culturels qui expliquent ce phénomène.

VISITES ATELIERS

DE MULTIPLES LANGAGES POUR RELIER LES HOMMES ?

— Collège — Durée : 2h

L'Homme parle, chante, joue de multiples instruments de musique mais dans quel but ? À travers une exploration sensible, cette visite sera l'occasion de découvrir différentes formes de langages qui facilitent la cohésion sociale et permettent d'affirmer des identités.

Cet atelier répond particulièrement au thème « Langues et cultures étrangères/régionales » proposé dans le cadre des enseignements pratiques interdisciplinaires (cycle 4).

EXPLOITER-RECYCLER-CRÉER

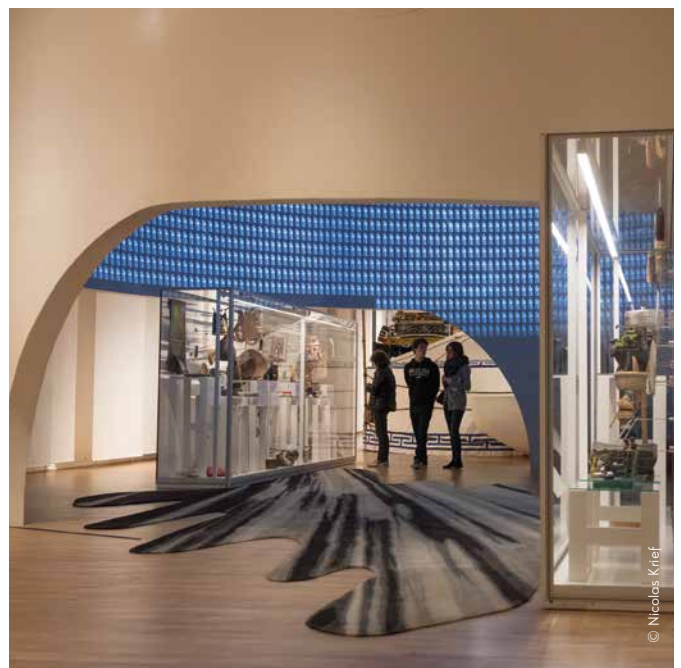
— Du collège à la première — Durée : 2h

Comprendre les enjeux géopolitiques et écologiques liés à nos modes de vie et découvrir des solutions alternatives mises en place dans le monde à travers des objets et des ressources audio-visuelles. Les élèves seront ensuite invités à investir cette problématique en participant à un atelier de recyclage.

Cet atelier aboutit à la réalisation d'une production individuelle qui pourra être valorisée au musée comme dans votre établissement. En ce sens, elle est particulièrement adaptée aux enseignements pratiques interdisciplinaires, notamment dans le cadre de la thématique « Transition écologique et développement durable » mais aussi dans le cadre des enseignements exploratoires ou des TPE.

OFFRES INTER- DISCIPLINAIRES ADAPTÉES

Afin de s'adapter aux nouveaux modes d'apprentissage qui favorisent l'interdisciplinarité tant dans le cadre des Enseignements Pratiques Interdisciplinaires (cycle 4), des Enseignements Exploratoires (seconde) ou des Travaux Pratiques Encadrés (première), le service des publics vous propose une offre renouvelée et adaptée à vos besoins.



© Nicolas Krief

MOOC GRAND PUBLIC



© MNHN - JC Domenech

**DES COURS EN LIGNE GRATUITS SUR
« LES ORIGINES DE L'HOMME »
Automne 2016**

Pour s'inscrire et suivre le MOOC :
moo-originesdelhomme.com

Un MOOC proposé par le Musée de l'Homme et Orange, en partenariat avec TV5 Monde.

ORGANISEZ VOTRE VISITE

HORAIRES

Le musée accueille les groupes tous les jours sauf le mardi de 9h30 à 18h.

Le musée est fermé le 1^{er} janvier, 1^{er} mai, le 25 décembre.

VENEZ PRÉPARER GRATUITEMENT VOTRE VISITE

Le Centre de Ressources Germaine Tillion vous accueille de 14h à 18h tous les jours sauf le mardi.

Il donne accès à des documents audiovisuels de production interne (films ethnographiques issus des travaux de terrain des chercheurs, documents illustrant le travail en laboratoire), des documents de production externe issus d'organismes partenaires (Inrap, CNRS, etc.), périodiques, ouvrages de vulgarisation, catalogues et bandes dessinées.

Le Centre de ressources réalise un travail de vulgarisation sous forme de dossiers documentaires thématiques, associant des documents issus du fonds documentaires du CDR (visuels et audio) à des textes éditorialisés. Chaque dossier offrira plusieurs niveaux de lectures et comporte une bibliographie renvoyant aux ouvrages de la bibliothèque de recherche.

Plus d'informations : www.museedelhomme.fr/fr/visitez/espaces/centre-ressources-germaine-tillion

Vous souhaitez échanger avec des médiateurs du musée dans le cadre de votre projet scolaire, une adresse mail vous est dédiée à cette fin sur scolaire.mdh@mnhn.fr (Attention, aucune réservation ne sera faite à cette adresse).

REPÈRES PRATIQUES

- Le jour de votre visite, venez avec votre réservation à l'heure du rendez-vous à l'entrée du musée et présentez-vous ensuite à l'accueil groupes au niveau 1 où se trouvent une salle d'attente et un vestiaire.
- Les enseignants et les accompagnateurs sont responsables de leurs groupes. En visite autonome ou guidée, ils sont priés de veiller à la bonne conduite de leurs élèves.
- Il n'y a pas de possibilité de restauration sur place pour les groupes scolaires.
- Les visites libres à l'issue de la visite guidée ou de l'atelier ne sont pas autorisées sauf si une demande de réservation a été effectuée auprès du service concerné.
- Téléchargez des documents d'aide à la visite : www.museedelhomme.fr/preparez-votre-visite/activites-scolaires-extra-scolaires
- Retrouvez notamment sur notre site internet les informations concernant les formations enseignants et les dossiers pédagogiques pour préparer votre visite.



Les visites peuvent être adaptées aux différents handicaps. Elles sont menées par des médiateurs formés.

N'hésitez pas à vous renseigner auprès de l'équipe du service des publics et de l'accueil à accessibilite.museedelhomme@mnhn.fr

RÉSERVEZ VOTRE VISITE

LES VISITES AUTONOMES, GUIDÉES, OU LES ATELIERS SONT ACCESSIBLES UNIQUEMENT SUR RÉSERVATION AU 01 44 05 72 72 LUNDI, MERCREDI, JEUDI ET VENDREDI, DE 14H À 17H30 OU PAR MAIL À RESERVATION.MDH@MNHN.FR

ACCUEIL DES GROUPES SCOLAIRES

Pour des raisons de sécurité et un meilleur confort de visite, l'effectif des groupes est limité :

- à **26 enfants de 5 à 11 ans (primaire)**, soit 30 participants accompagnateurs compris.
- à **28 enfants à partir de 12 ans (collège et lycée)** soit 30 participants accompagnateurs compris.

Si l'effectif de votre groupe est supérieur à cette limite, nous vous proposons de réserver deux activités à des horaires rapprochés.

EN VISITE AUTONOME

Venez découvrir le musée de l'Homme en toute liberté : en visite autonome, c'est vous le guide !

Réservation obligatoire.

Tarif : 12 € / groupe.

EN VISITE GUIDÉE OU EN ATELIER

Animés par des médiateurs, un grand choix de visites ou d'ateliers vous permettra d'aborder l'un des grands thèmes du Musée de l'Homme comme les origines de l'Humanité, la diversité des langages, les enjeux de la globalisation, etc.

Réservation obligatoire.

Durée	1h	1h30	2h
Tarif	60 €	90 €	120 €
Frais de dossier		12 €	

Tous les tarifs sont susceptibles de modifications. Pour les visites spécifiques, demander un devis.

La confirmation de réservation se fait à la réception du paiement, et ce au plus tard un mois avant le jour de la visite :

- par chèque,
- par carte bancaire (y compris par téléphone),
- par mandat administratif (pour les administrations et les établissements publics).

VENIR AU MUSÉE DE L'HOMME

ACCÈS PIÉTONS

L'entrée du musée s'effectue 17, Place du Trocadéro, Paris 16^e

ACCÈS TRANSPORTS

Bus

Lignes 22, 32 arrêts Scheffer ou Trocadéro

Lignes 30, 63 arrêt Trocadéro

Ligne 72, arrêt Pont d'Iéna (puis remonter les Jardins du Trocadéro)

Métro

Lignes 6 et 9 station Trocadéro / Sortie N°6

« Avenue Paul Doumer – Musée de l'Homme »

Navette fluviale

Arrêt Tour Eiffel (Batobus, Bateaux parisiens, Vedettes de Paris)

ACCÈS VOITURE

Dépose-minute de cars scolaires possible devant le parvis.



Musée de l'Homme
17 place du Trocadéro, Paris 16^e

museedelhomme.fr

Suivez-nous !

